

NACHZEITIGE VORZEITIGKEIT

Zwei Widersacher von Jung-Stilling im Sankt-Marien-Münster zu Basel

Öffentlich kundgetane Nachricht über die wohlsinnige Geleitschaft und über die wegleitende und nutzige Belehrung durch den lobesamen Geist Siona, Begleitengel
von

Johann Heinrich Jung-Stilling (1740–1817),
der Weltweisheit (= Philosophie) und Arzneikunde (= Medizin) Doktor,
seit 1785 Kurpfälzischer, durch Rechtsübergang ab 1803 Badischer Hofrat,
durch Verleihung ab 1808 Grossherzoglich Badischer Geheimer Hofrat;

lebzeitig bis 1803 Professor für ökonomische Wissenschaften an der Universität Marburg/Lahn, dort auch Lehrbeauftragter für Ophthalgo-Chirurgie an der Medizinischen Fakultät; davor bis 1787 Professor für angewandte Ökonomik – mit Einschluss der Tiermedizin – an der Universität Heidelberg und vorher seit 1778 in gleicher Bestellung an der Kameralhochschule zu Kaiserslautern.

Weiland Gründungsmitglied der Geschlossenen Lesegesellschaft zu Elberfeld, dort auch Arzt für Allgemeinmedizin, Geburtshilfe, Augenkrankheiten und ab 1775 öffentlich bestellter Brunnenarzt sowie Dozent in Physiologie; der Kurpfälzischen ökonomischen Gesellschaft in Heidelberg, der Königlichen Sozietät der Wissenschaften in Frankfurt/Oder, der Kurfürstlichen Deutschen Gesellschaft in Mannheim, der Gesellschaft des Ackerbaues und der Künste in Kassel, der Leipziger ökonomischen Sozietät sowie auch der erlauchten kurpfälzischen Loge "Karl August zu den drei flammenden Herzen" in Kaiserslautern Mitglied,

und bei Nachhauskunft in Salen nach kurzer Verweilung behörigermassen mit des obgemeldeten Engels zutätiger Hülfe niedergeschrieben (weswegen diesem ehevor hier, bei dieser füglichen Gelegenheit, sonderliche Verdankung für seine dienstfertige Handbietung und fürtreffliche Wohlgewogenheit nachdrucksamst auszusprechen nicht verabsäumt sei)

von

Treugott Stillingsfreund
in Salen, Grafschaft Leisenburg*

~~~~~

Markus-Gilde, Siegen 2009

Wesentlich überarbeitete Online-Fassung des Kapitels "Jung-Stillings Gegner in Basel" aus *Treugott Stillingsfreund: Erscheinungen im Siegerland*. Kreuztal (verlag die wielandschmiede) 1987, S. 54 bis 57. — Die *gewerbliche Nutzung* des hier wiedergegebenen Textes bedarf der schriftlichen Einwilligung der löblichen Markus-Gilde, Postfach 10 04 33, 57004 Siegen (Deutschland)

mailto: [tobias.becker.93@outlook.com](mailto:tobias.becker.93@outlook.com) oder [info@eckehardkrah.de](mailto:info@eckehardkrah.de)

## NACHZEITIGE VORZEITIGKEIT

Zwei Widersacher von Jung-Stilling im Marien-Münster zu Basel

### *Persönliche Neigung zu Basel*

Als Kind, als Jüngling und als Mann  
Magnetisch zog die Stadt mich an,  
In der Kommerz und Geist verbunden,  
Zum Wohle aller sich gefunden:  
Die Weltstadt ist, und doch geprägt  
Von biedrer Art, die Eignes hegt;  
In der sich findet Spur um Spur  
Aus jeder Gattung der Kultur;  
Wo Christentum und freier Sinn  
Nicht Gegensatz, vielmehr Gewinn  
Für alle Menschen, und wovon  
Entspröss viel Kraft zur Weltmission.<sup>1</sup>

Wer könnte dieser Ort wohl sein?  
Das schöne Basel dort am Rhein!

### *Günstige Sonder-Tickets der Deutschen Bahn*

Bisweilen lockt die Deutsche Bahn  
Mit Angeboten ausser Plan  
Für eine ganze Tagesreise  
Zu einem vorteilhaften Preise.

Von Salen ist man dann um zehn  
In Basel schon, und kann jetzt gehn  
Bis mittags fünf durch diese Stadt.  
Man ist drauf – abgespannt und matt –  
Recht froh, zu sitzen nun im Zug:  
Denn sieben Stunden sind genug.

Ab Frankfurt kriegt man leicht die Bahn,  
Seitdem vertaktet hier der Plan,  
Und beinah jede Stunde Salen  
Fährt an vom Main ein Zug dermalen;

Denn Anbindung ans schnelle Netz  
Ist leider nur noch möglich jetzt,  
Wenn Hagen, Frankfurt, Köln auch man  
Als Zustieg oder Ziel fährt an.

Nach dort die Strecken sind durchzogen  
Mit engen Schleifen und mit Bogen,  
Befahrbar kaum mit schnellen Zügen,  
Die solche Kurven nicht vertragen.

Begradigung der Linien doch,  
Bleibt Wunsch für lange Zeiten noch,  
Zumal der Kollektiv-Verkehr  
Hat es zu diesen Tagen schwer:  
Man ist vom Auto angetan,  
Und schätzt gering die Eisenbahn.  
So bleibt wohl Salen allezeit  
Vom Schnellverkehr zwei Stunden weit.

### *Auftrag zu Basel von Engel Siona*

Zum Bad'schen Bahnhof<sup>2</sup> schritt ich hin  
Zu Basel letztens, ganz im Sinn  
Den Zug zu kriegen, der um acht  
Station am Main in Frankfurt macht.

Ich war auf halbem Weg beinah,  
Als trat zu mir Geist Siona.<sup>3</sup>  
Er sprach mich äusserst freundlich an  
Und kam mit einem Wunsch gleich dann.

"Im Münster droben<sup>4</sup>, vorn im Kern,  
Da findet sitzen ihr zwei Herrn;  
Ihr Name: Ochs und Merian.<sup>5</sup>  
Die haben vorlängst viel getan,  
Um Stilling<sup>6</sup> Schlimmes anzutun:  
Nun können darob sie nicht ruhn.  
Geht hin und saget ihnen grad,  
Dass Hofrat Jung verziehen hat."

### *Starke Vorbehalte ob der Besorgung des Auftrags*

"Herr Engel<sup>7</sup> Siona", sprach ich,  
 "Gern bin ich jedem förderlich.  
 Doch erstens: muss das *jetzt* denn sein?  
 Mein Zug kommt nämlich; ich muss heim!

Dann zweitens: darf nicht Hofrat Jung  
 Zu ihnen gehn auf einen Sprung?  
 Er war doch oft in letzter Zeit  
 Selbst Fremden nieden hilfsbereit.

Auch könnt doch *ihr* zum Münster eilen,  
 Und Beiden dort Bescheid erteilen!  
 Sodann fällt ein mir, wer die sind:  
 Ganz sicher bös und hart gesinnt!"

### *Engel Siona weist die vorgetragenen Einwände zurück*

"Herr Treugott", sprach drauf Siona,  
 "So störrisch ich euch selten sah!  
 Vorab: es fährt ein späterer Zug:  
 Nach Salen kommt ihr früh genug!  
 Ihr steigt dann halt in Giessen um:  
 Habt dazu ihr nicht Kraft und Mumm?  
 Im Dienst müsst morgen ihr nicht sein,  
 Dürft schlafen in den Tag hinein.  
 Auch rollt der Zug so angenehm,  
 Dass ihr könnt schlummern drin bequem.

Zum zweiten: Wunsch des Himmels ist,  
 Dass *ihr* die Fesseln heut zerrisst,  
 In denen Beide noch gebunden,  
 Wodurch ihr Heil sie nicht gefunden.

Bloss kurz zur letzten Ausflucht noch!  
 Grad *ihr*, Herr Treugott, seid es doch,  
 Der stets darüber aufgebracht,  
 Wenn irgendwer zieht in Betracht

Den *Fehltritt* eines Menschen bloss:  
 Ihr haltet das für Unrecht gross.

Es ist dies schwere Sünde auch:  
 Ein arger, böser, übler Brauch,  
 Der fällt im Himmel einst zurück  
 Auf den, der tat solch' Schurkenstück.<sup>8</sup>  
 Nun dürft just *ihr* nicht machen das,  
 Was hell erregt sonst euren Hass!"

*Engel Siona kann überzeugen und  
 beschreibt im einzelnen präzisiert den Auftrag*

"Nun gut! Ihr habt ja recht! Ich gehe,  
 Dass ich nach diesen Männern sehe.  
 Doch was ist mir denn aufgetragen?  
 Was soll im einzelnen ich sagen?"

Ein Druck-Blatt mir der Engel gab.<sup>9</sup>  
 "Für euch hier einen Text ich hab'.  
 Lest diese Stelle, die markiert:  
 Mit Farbstift bunt von mir geziert,  
 Den Herren Ochs und Merian  
 Laut vor, und wenn ihr das getan,  
 Dann sagt: 'Ohephiah<sup>10</sup> kniet schon  
 Erwartend euch vor GOTTes Thron.  
 GOTT will euch in die Arme schliessen:  
 Die Gnade voll auf euch ergiessen.'

Sie werden drauf zum Himmel fahren,  
 Geleitet rings von sel'gen Scharen,  
 Die hier im Basler Münster stehen,  
 Doch auch in GOTTes Antlitz sehen."

*Frage an Engel Siona zum Zeitbezug*

Von Siona das Blatt ich nahm.  
 "Nun seid mir bitte nicht mehr gram!  
 Gebt Antwort noch auf eine Frage:  
 Wie passt das mit der Zeitenlage?"

Die Beiden sind ja tot schon lang  
 Und leiblich dort im Mittelgang?  
 Was ist mit jenen, die GOTT loben,  
 Doch gleichwohl sind im Münster droben?" —

"Herr Treugott: *eine* Frage nur?  
 Ich eben *drei* von euch erfuhr:  
 Zur Zeit, zum Zustand im Gebein,  
 Zur Örtlichkeit im Seligsein.

### *Belehrung über das Wesen der Zeit*

(1) Zur Zeit kennt ihr von Hofrat Jung  
 Ja manche klare Äusserung.<sup>11</sup>  
 Die Zeit ist das, was Menschen messen  
 An Erd-Umdrehung und Prozessen,  
 Die nur den Körpern eigen sind  
 Als Strahlung, welche draus entrinnt.

Die Zeit ist somit Eigenschaft,  
 Die bloss *Materie* hat – und schafft!  
 Der *Geist* kann jetzt schon, heute, hie –  
 In Form gescheiter Phantasie –  
 In andre Zeiten spielend schreiten,  
 Ja, gar der Jetzt-Zeit ganz entgleiten:  
 Ins Altertum ist er entrückt,  
 In ferne Ewigkeit verzückt.

'Gescheite Phantasie' will heissen:  
 Um sich dem Heute zu entreissen,  
 Man die Epoche kennen muss,  
 Wohin gelenkt des Geistes Fluss.

### *Verstehen der Vergangenheit ist leider heute selten geworden*

(a) Was nun *Vergangenheit* angeht,  
 Heischt dies, dass weiss man und versteht  
 Wie Lebensweise früher war:  
 Geschichte gründlich kennt und klar.

Weil dies bloss Wenige noch sind,  
 Heut Rückwärts-Phantasie zerrinnt.  
 Die Blindheit, Leerheit in Geschichte  
 Macht Rück-Schau vornweg ganz zunichte.

Es ist kaum fassbar, wie derweilen  
 Verwichne Zeit mit Vorurteilen  
 Meist in den Blick genommen wird:  
 Beschuldigt werden unbeirrt  
 Die Menschen, welche weiland lebten:  
 Als ob sie stets in Schuld tief klebten,  
 Derweil die Heutgen alle gut  
 Und jeder bloss das Beste tut!

Gemeinhin fehlt das Augenmerk  
 Auf das soziale Rahmenwerk,  
 Das Menschen dieser Zeiten prägte:  
 Den Lebens-Lauf so unterlegte.  
 Mich schaudert es, wenn ich den Käse,  
 Der heut gedruckt wird, manchmal lese.

### *Blicke in die nahe und ferne Zukunft*

(b) Das Sehen, was die *Nachzeit* bringt,  
 Im Grundsatz höchstens dann gelingt,  
 Wenn GÖttes Huld tut auf den Blick,  
 Der wahrnimmt künftiges Geschick.

Doch glaubt mir: viele sind es nicht,  
 Beschenkt mit solcher Zukunfts-Sicht!  
 Denn GOtt stets dann nur zeigt, was kommt,  
 Wenn dies dem Seher nützt und frommt.<sup>11</sup>

### *Wissenschaftliche Projektion*

(c) Wenn ich 'im Grundsatz' sagte grad,  
 Sei ausgenommen jener Pfad,  
 Der einsetzt bloss *Vernunftes-Kraft*,  
 Das Später *schliesst aus Wissenschaft*:  
 Aus Kenntnis folgert ganz allein,  
 Was morgen könnte möglich sein.

In diesem Sinn kennt man Vision  
 Fast an die tausend Jahre schon.  
 Denkt etwa an die Raumfahrt nur,  
 Die früh Vorausschau ja erfuhr.

Dies Zukunfts-Sehn speziell gedieh  
 Im Schoss der Technik und Chemie.  
 Gescheite Phantasie ist hier,  
 Bis heut das Fortschritts-Elixier.

Solch Urteil meint natürlich nur  
 Die *Form*: die reine Denk-Struktur!  
 Ob *inhaltlich* es so trifft ein,  
 Wie heut dem Folgern es erschein,  
 Das steht auf einem andren Blatt:  
 Oft fand es ja ganz anders statt.  
 Ich will Exempel hier nicht nennen:  
 Ihr werdet solche ja gut kennen.

### *Schwächung der Phantasie jetzt und ihre Folgen*

(d) Weil nun die Phantasie fast immer  
 Sehr schwach – auch kraus durch das Geflimmer,  
 Das Menschen täglich in sich saugen  
 An Sendungen, die gar nichts taugen<sup>13</sup> –  
 So lebt man meist heut bloss im Hie:  
 Entfacht wird nicht die Phantasie!

(e) Da nun der Phantasie sie bar,  
 Für sie das *Jetzt* bloss wahrnehmbar,  
 Erschöpft sich Zeit für sie zum Heute.  
 Drum sind sie wirrer Lehre Beute,  
 Die ganz verbannt des Geistes Streben,  
 Verleugnend dreist das ew'ge Leben.  
 Sie setzten Geist und Stoff in eins:  
 Die Seele in den Rang des Steins!<sup>14</sup>



*Zeit ist Eigenheit der Materie,  
 nicht auch des Geistes*

Drum habet acht: die Zeit-Struktur,  
 Kann gelten für *Materie* nur!  
 Ein Nach-Einander gibt es nicht,  
 Wo es der Leiblichkeit gebricht  
 Und lichter *Geist*, vom Fleisch befreit,  
 Enthoben ist aus Raum und Zeit.

*Verklärte Leiber im Basler Marien-Münster*

(2) Doch nun zu eurer Frage zwei:  
 Wie denn der Leib der Toten sei?  
 Die Antwort liegt hier auf der Hand:  
 Das Fleisch zu Staub, zu Nichts schwand,  
 Als sie gebettet einst zur Erde,  
 Vielleicht die Flamme sie verzehrte.

Wenn ihr die Beiden wahrnehmt jetzt  
 Im Leib, wie lebten sie zuletzt  
 Und gar in Kleidung ihrer Tage,<sup>15</sup>  
 Ist das *Verklärung* ohne Frage.<sup>16</sup>  
 Was näherhin 'Verklärung' ist,  
 Genauer sicher dann ihr wisst,  
 Wenn lest ihr etwas mehr davon  
 In einem guten Lexikon.

*Bilokation in einer Analogie erklärt*

(3) Zum Schluss zur Frage drei noch jetzt:  
 Dass Selige nach hier versetzt,  
 Doch schau'n zugleich im Himmelslicht  
 In GOTTES heil'ges Angesicht.

Ihr, Treugott, seid, solange ihr hier –  
 Wie jeder Mensch und jedes Tier –  
 Gezwungen täglich euren Leib  
 Dem Schlaf zu geben zum Verbleib  
 Ein Drittel fast der Tageszeit,  
 Weil sonst das Dasein nicht gedeiht.

Wenn eurer Körper schläft nunmehr,  
 Die Seele schweift sehr oft umher  
 In ferne Zeiten, fremde Räume,  
 Was man gewöhnlich nennt die Träume.<sup>17</sup>

Wenn schon *in dieser Leiblichkeit*  
 Geschieht, dass just zur gleichen Zeit  
 Ein Mensch teils hier ist, teils auch dort:  
 Darf dann nicht an der Sel'gen Ort  
 Das Gleiche mindest möglich sein,  
 Ja *mehr noch*, wie ich schlüssig mein?

Verzeiht, dass bloss ich mich bezieh  
 Erklärend auf Analogie.<sup>18</sup>  
 Ohephiah<sup>10</sup> bringt mehr Befunde  
 In seinem Werk zur Geisterkunde.<sup>19</sup>  
 Dies lest und denkt darüber nach:  
 Erwägt auch gut, was ich heut sprach!"

### *Siona entzieht sich dem Blick*

Mit einmal war Siona weg;  
 Wo er noch stand, war leer der Fleck.  
 Zwar sah ich noch ein falbes Flimmern,  
 Doch war dies stetig am Verschimmern,  
 Bis zuckte mehrmals auf noch letzt  
 Ein blauer Strahl, mit Rot durchsetzt;  
 Um mich herum nur Basels Strassen,  
 Wo hin und her die Autos rasen;  
 Denn heut ist jede Stadt der Welt  
 Vom Auto-Wahn ja schlimm entstellt;<sup>20</sup>  
 Und solches gilt für Basel auch,  
 Oft eingehüllt in Dunst und Rauch.

### *Auftrag von Engel Siona wird erledigt*

Ich schritt zum Münster, fand die Beiden  
 Und, wie geheissen, tat bescheiden,  
 Was Stilling ihnen wollte sagen;  
 Zum Himmel auf sah ich sie ragen;

Wo sichtbar sie empfing zum Gruss –  
Umarmend sie – Sankt Pantalus<sup>4</sup>;  
Der weist entseelte Basler ein  
Ins hochbeglückte Seligsein,  
Selbst wenn in Dreistigkeit und Wahn  
Sich diese haben losgetan  
Von GOTT und jenen, die hat ER  
Begnadet reich und zu dem Heer  
Der Himmels-Bürger hat bestellt,  
Die Menschen jetzig in er Welt  
Durch SEinen Auftrag sind zunutz:  
Gewähren Beistand, Schirm und Schutz.

Sankt Pantalus kennt hier die Leute:  
Die Basler, Enkel jener Meute,  
Die böse, wild in Hasses-Zug  
Sein Standbild samt Altar zerschlug.<sup>21</sup>  
Er weiss, dass dieser harsche Sinn  
Steckt jetzt noch tief in ihnen drin.  
Doch liegt ihm Ingrimmm völlig fern:  
Er hat einjeden Basler gern.

*Engel Siona hilft bei der  
Abfassung dieses Berichtes*

Gestattet sei ein Nachtrag noch,  
Den gern ich füge an jedoch.

Ich konnte erst drei Wochen drauf  
Notieren schriftlich den Verlauf  
Von dem, was dort zu Basel war;  
Ich stak in Dienstpflicht ganz und gar.  
Doch leider war das Meiste fort  
Von dem, was sprach Siona dort.

Wie einst auch oft Professor Jung,<sup>22</sup>  
Erfuhr ich die Begnadigung,  
Dass Siona nicht lang sich zierte  
Und mir das Wichtigste diktierte.  
Ich brauchte es dann nur zu reimen,  
In Verse noch zusammenleimen.

Es sei dem Engel Dank für dies,  
Auch GOtt, der diesen zu mir liess.  
Man schelte aber wegen Mängel  
Auf keinen Fall Jung-Stillings Engel!  
Gebrechen rechne sämtlich man  
Herrn Stillingsfreund in Salen an.

*Wenn sich doch die Nörgler tunlichst  
anderem zuwenden wollten*

Auch jene, die empören sich,  
Weil ihnen es scheint lästerlich,  
Dass Himmelsgeister sichtbar werden  
Zu unsren Tagen hier auf Erden:  
Sie mögen Treugott ruhig lassen,  
Doch Siona in Ruhe lassen.

Sie sollten ziehn sich an der Nase,  
Um zu entkommen Zorn-Gerese,  
Das anderen Dingen passend wäre,  
Statt Sionas Zeitstufen-Lehre.

Zum Beispiel dem, was flimmert täglich  
Das Fernseh'n eklig, unerträglich  
An Üblem, Unmut, Überdruss,  
Verblendung, Kränkung, Hass-Erguss,  
Entstellung, Bosheit, Lästerung  
Durchtriebenheit, Beleidigung,  
Abscheulichkeit und böse Ränke  
Brüskierung, Schufferei, Gezänke,  
Beschuldigung voll Niedertracht,  
Behauptung, Vorwurf unbedacht,  
Beschwerde, Grimm, Bezichtigung,  
Verfälschung und Entwürdigung;

An Unrechtheit und Winkelzüge,  
Erpressung, Fälschung, Schiebung, Lüge,  
Entmenschlichung, Brutalität,  
Abscheulichkeit, Bestialität,  
Verhöhnung, Tücke, Groll und Schmutz,  
Verherrlichung von Eigennutz,

Auch faule Spässe, leeres Stroh,  
Geschwatze unter Null-Niveau,  
Veralberung von Pflicht und Treue,  
Als Irrsinn hingestellt die Reue;

Gewitzel, Kränkung, Hohn-Gewieher  
Auf Priester, christliche Erzieher,  
Beschmutzung, Dreck und blanken Hohn  
Nebst Spott auf alle Religion.<sup>23</sup>

Doch *das* nimmt wohliger man auf  
Derweil man rast in Wut-Geschnauf  
Auf diese Botschaft, die bringt nah,  
Was lehrte mich Geist Siona.

Des Satans List hat euch umzäunt,  
Wirft vor euch Treugott Stillingsfreund,  
Der betet hier zuhaus – in Salen –  
Um Einsicht für euch allemalen.

Schreibt an den Fernsehsender ihr:  
Bringt euren Einspruch zu Papier,  
Dann ist die Zeit recht gut gebraucht,  
In der ihr sonst auf Treugott faucht.

## Anmerkungen, Quellen und Erläuterungen

\* Grafschaft Leisenburg = bei Jung-Stilling das ehemalige Fürstentum Nassau-Siegen (mit der Hauptstadt Siegen); – ① durch Erbfolge ab 1743 Teil der Nassau-Oranischen Lande (mit Regierungssitz in Dillenburg, heute Stadt im Regierungsbezirk Giessen des Bundeslandes Hessen); – ② im Zuge der territorialen Neuordnung Deutschlands im Wiener Kongress ab 1815 Bezirk in der preussischen Provinz Westfalen (mit der Provinzhauptstadt Münster); – ③ nach dem Zweiten Weltkrieg von 1946 an bis heute Bestandteil im Kreis Siegen-Wittgenstein des Regierungsbezirks Arnsberg im Bundesland Nordrhein-Westfalen in der Bundesrepublik Deutschland (mit der Landeshauptstadt Düsseldorf).

Gut 65 Prozent der Kreisfläche besteht aus Wäldern; Siegen-Wittgenstein steht damit an der Spitze der Bewaldungsdichte in Deutschland. Siehe auch ausführlich *Karl Friedrich Schenck (1781–1849): Statistik des vormaligen Fürstenthums Siegen. Siegen (Vorländer) 1820*, Reprint Kreuztal (verlag die wielandschmiede) 1981 und auch als Digitalisat verfügbar sowie *Theodor Kraus: Das Siegerland. Ein Industriegebiet im Rheinischen Schiefergebirge*, 2. Aufl. Bad Godesberg (Bundesforschungsanstalt für Landeskunde und Raumordnung) 1969 (Standardwerk mit vielen Karten, Übersichten und Rückblenden auf den Entwicklungsverlauf; leider aber auch in der Zweitaufgabe ohne Register).

Salen = bei Jung-Stilling die ehemalige fürstliche Residenzstadt Siegen am Oberlauf der Sieg, dort knapp 280 Meter über dem Meeresspiegel bzw. Normalnull gelegen. Die Stadt zählt heute (nach der durch Landesgesetz verfügten Eingliederung umliegender Städte und Gemeinden zu Jahresbeginn 1969) etwa 100'000 Bewohner.

Die Sieg (lateinisch *SIGENA* und *SEGENA*) ist ein 155,2 Kilometer langer, rechter (östlicher), nicht schiffbarer Nebenfluss des Rheins. Der an Kieselsäure reiche Mittelgebirgsfluss mündet am nordwestlichsten Ende von Geislar (nördlicher, rechtsrheinisch gelegener Stadtteil der Stadt Bonn) bzw. unmittelbar südwestlich von Bergheim (südwestlicher Stadtteil von Troisdorf) - aus östlicher Richtung kommend - nach insgesamt 559 m Höhenunterschied auf 45 m über dem Meeresspiegel in den Rhein. – Die Sieg markiert an dieser Stelle geographisch den Übergang vom *Mittelrhein* zum *Niederrhein*.

Die Quelle der Sieg befindet sich im heutigen Naturpark Sauerland-Rothaargebirge (mit knapp 3'830 Quadratkilometer Fläche der zweitgrößte geschützte Landschaftsraum in Deutschland), rund 3,5 Kilometer nordöstlich von Walpersdorf, einem Stadtteil der Stadt Netphen im Kreis Siegen-Wittgenstein.

Die Sieg wird durch eine Reihe wasserreicher Zuläufe gespeist; vor allem Ferndorfbach, Wisser Bach, Bröl, Wahnbach, Agger (rechts der Sieg) sowie Weiss, Scheldebach, Heller (durch deren Tal führt eine eisenbahngeschichtlich bedeutsame Bahnlinie: die 42 Kilometer lange Hellertalbahn; diese wurde in den Jahren 1859 bis 1862 als Hauptbahn von Köln-Deutz

nach Giessen in mehreren Abschnitten durch die Cöln-Mindener-Eisenbahngesellschaft errichtet), Elbbach, Nister, Etzbach, Eipbach, Hanfbach, Pleisbach (links des Flusses).

Der Flussname Sieg hat übrigens keinen Bezug zu "Sieg" im Sinne von "Triumph, Erfolg", wie manchmal zu lesen ist. Vielmehr leitet sich "Sieg" ab von dem keltischen Wort SIKKERE, was soviel bedeutet wie "schneller Fluss". Verwandt damit ist der die französische Hauptstadt Paris durchfließende Fluss Seine: ebenfalls vom keltischen Wort SIKKERE abgeleitet.

Die nächst grösseren Städte von Siegen sind, in der Luftlinie gemessen, im Norden Hagen (83 Kilometer), im Südosten Frankfurt am Main (125 Kilometer), im Südwesten Koblenz (105 Kilometer) und im Westen Köln (93 Kilometer).

Es bestehen direkte Bahnverbindungen nach Hagen (Ruhr-Sieg-Strecke, 106 Kilometer lang; früher auch *Lennealbahn* genannt) und Köln (Rhein-Sieg-Strecke, früher auch *Siegtalbahn* genannt, rund 100 Kilometer lang). -- Beide Bahnlinien haben jedoch, bedingt durch die gebirgige Lage, zahlreiche enge Kurven und Tunnels. Sie sind deswegen für den Hochgeschwindigkeitsverkehr der Bahn nicht nutzbar. Anschluss an schnelle Bahnverbindungen hat man von Siegen aus somit nur ab Köln, Hagen und Frankfurt. Die Fahrzeit mit dem Zug rechnet sich für jeden der drei Städte auf grob 90 Minuten.

Siegen zählt heute (nach der durch Landesgesetz verfügten Eingliederung umliegender Städte und Gemeinden zu Jahresbeginn 1969) etwa 100'000 Bewohner. – Vgl. dazu *Hartmut Eichenauer: Das zentralörtliche System nach der Gebietsreform. Geographisch-empirische Wirkungsanalyse raumwirksamer Staatstätigkeit im Umland des Verdichtungsgebietes Siegen. München (Minerva) 1983 (Beiträge zur Kommunalwissenschaft, Bd. 11).*

Die 1972 gegründete Universität Siegen entwickelte sich innert von nur knapp vierzig Jahren zu einer weithin angesehenen und vielbesuchten Lehranstalt. Die Hochschule hat ihre Wurzeln in einer Reihe von Vorläufer-Einrichtungen. Unter mehreren ist zu nennen die 1843 gegründete Wiesenbauschule und die zehn Jahre später eröffnete Staatliche Ingenieurschule für Bauwesen, die Pädagogische Hochschule Westfalen-Lippe, Abteilung Siegerland und die 1962 errichtete Staatliche Höhere Wirtschaftsfachschule, die 1971 in die Fachhochschule Siegen-Gummersbach übergang.

Siegen nennt sich "Rubens-Stadt", weil dort der Antwerper Maler *Peter Paul Rubens (1577–1640)* geboren sein soll. Die Stadt verleiht daher (und an wen gar!) einen "Rubens-Preis" und benannte eine Lehranstalt in "Peter-Paul-Rubens-Gymnasium" um.

Indessen gibt es für die Geburt von *Rubens* in Siegen keinen einzigen überzeugenden oder gar zwingenden Beweis; und *Rubens* selbst schreibt in seiner Biographie "né en Anvers": zu Antwerpen geboren. Auf der Meir (beliebte Einkaufsstrasse im Zentrum von Antwerpen, heute Fussgängerbereich) ist sein Geburtshaus mit einer goldenen Tafel vermerkt. Möglich ist, dass eines der fünf Geschwister von *Peter Paul Rubens* in Siegen zur Welt kam.

**1** Gemeint ist die im Jahre 1815 gegründete Basler Missionsgesellschaft. – Siehe hierzu *Gustav Warneck (1834–1910)*: Abriß einer Geschichte der protestantischen Mission von der Reformation bis auf die Gegenwart, 9. Aufl. Berlin (Warneck) 1910, S. 135 ff. (das Werk ist auch als Digitalisat verfügbar) und ausführlicher *Wilhelm Schlatter (1865–1943)*, weitergeführt von *Hermann Witschi (1906–1999)*: Geschichte der Basler Mission, 5. Bde. Basel (Basilea) 1916–1970.

Am 1. Jänner 2001 ging die Basler Mission in die "mission21" auf: einer Gründung aus dieser zusammen mit vier anderen Missionsgesellschaften. Ein fast überall bekannter, tief eingefahrener, ja gar weltweit verwurzelter und allerwärts hoch geachteter Name verschwand: beklagenswertes Musterbeispiel einer Marketing-Torheit und trauriges Zeugnis der Herrschaft der Unvernunft in hoch besetzten Entscheidungs-Gremien zu Basel!

**2** Die (seit Juli 1501 schweizerische, vordem ab dem Jahr 1000 reichsunmittelbare) Stadt Basel hat einen Kopfbahnhof der Schweizerischen Bundesbahnen (Basel SBB) mit besonderem Bereich der französischen Eisenbahn (Basel SNCF mit Ausfahrt der Elsässer-Bahn) sowie einen auf ihrem Gebiet liegenden Durchgangsbahnhof der Deutschen Bahn (Basel Bad. Bf) rechts des Rheins in Kleinbasel.

Nebenbei bemerkt: die Anlage Basel Bad. Bf. gilt als einer der teuersten Bahnhöfe in Europa aus der Zeit vor dem Jahr 2000. Insgesamt verschlang das Projekt (in heutigem Geld gerechnet) etwa 600 Mio EUR. Die Fassade des Bahnhofs zur Stadt hin schuf der Schweizer Architekt Kar Moser (1860--1936), diese gilt als überregional bekanntes Kunstwerk.

**3** Schutzengel von Johann Heinrich Jung-Stilling. Er zeigte sich diesem zu dessen irdischer Zeit, nahm ihn von dort ins Jenseits mit und schrieb auch für ihn. – Siehe *Heinrich Jung-Stilling*: Szenen aus dem Geisterreich, 7. Aufl. Bietigheim (Karl Rohm Verlag) 1999, S. 220 ff. (S. 279: "*Siona* hat mir *Lavaters Verklärung* in die Feder diktiert").

Der Name *Siona* bedeutet letztlich "die Himmlische"; siehe die genauere, weitläufige Erklärung dieses Namens bei *Philipp Paul Merz*: THESAURI BIBLICI PARS SECUNDA, NEMPE ONOMASTICON BIBLICUM SEU INDEX AC DICTIONARIUM HISTORICO-ETYMOLOGICUM. Augsburg (Veith) 1738, S. 1161 ff. (ein bis heute kaum übertroffenes Standardwerk, das viele Nachdrucke und Übersetzungen erfuhr; es ist auch als Digitalisat bereitgestellt) oder auch bei *Petrus Ravanellus*: BIBLIOTHECA SACRA, SEU THESAURUS SCRIPTURAE CANONICAE AMPLISSIMUS, Bd. 2. Genf (Chouët) 1650, S. 627 (ein gleichfalls bewährtes, häufig nachgedrucktes und auch als Digitalisat verfügbares Werk).

Jung-Stilling fasst den Engel als weiblich auf. Er spricht *Siona* an als – ① "unaussprechlich erhabene Tochter der Ewigkeit" (Szenen aus dem Geisterreich, S. 219), – ② "göttliche Freundin" (ebenda, S. 223), dankt der – ③ "erhabenen Dolmetscherin" (ebenda, S. 241), die ihm – ④ oft ungesehen als Engel immer liebvoll zur Seite ist" (*Johann Heinrich*



*Jung-Stilling*: Chrysäon oder das goldene Zeitalter in vier Gesängen. Nürnberg [Raw'sche Buchhandlung] 1818, 1. Gesang, Versabschnitt 3), – ⑤ den Gedankengang leitet (Szenen aus dem Geisterreich, S. 282), aber – ⑥ auch vom Jenseits berichtet (Szenen aus dem Geisterreich, S. 308) und

⑦ Jung-Stilling (der im Chrysäon *Selmar* heisst) auf einer "Himmels-Leiter" zum Sehen führt (Chrysäon, Prolog, Versabschnitt 2; siehe auch Versabschnitt 8) sowie – ⑧ zu seiner verstorbenen Tochter *Elisabeth (Lisette, 1786–1802)* und zu deren Mutter (Jung-Stillings zweiter Ehefrau *Selma von St. George, 1760–1790*) geleitet (Chrysäon, 4. Gesang, Versabschnitt 2 ff.), – ⑨ ihn aber auch von himmlischen Höhen "in müdes Weltgewühle" zurückbringt (Chrysäon, 3. Gesang, Versabschnitt 87).

Siehe zum Verständnis der Engel im religiösen Denken von Jung-Stilling auch *Gerhard Merk (Hrsg.): Jung-Stilling-Lexikon Religion*. Kreuztal (verlag die wielandschmiede) 1988, S. XX f., S. 30 ff. sowie *Gotthold Untermshloß: Vom Handeln im Diesseits und von Wesen im Jenseits*. Johann Heinrich Jung-Stilling gibt Antwort. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 1995, S. 16 ff., nunmehr auch als pdf-Datei zum persönlichen Gebrauch frei downloadbar bei der Adresse <<http://www.wiwi.uni-siegen.de/merk/stilling>> – Vgl. zum Grundsätzlichen auch *Giovetti: Engel, die unsichtbaren Helfer der Menschen*, 8. Aufl. Kreuzlingen, München (Hugendubel) 2003 sowie im Internet die Adresse <<http://www.himmelsboten.de>>

In der protestantischen Theologie dieser Tage werden Engel durchgängig als "depotenzierte" (= entmachtete) Götter" der alten Völker begriffen, die über Hintertüren in die Bibel eingedrungen seien. – Indessen wird in einigen lutherischen Kirchen weltweit der Gedächtnistag des Erzengels Michael und aller Engel gottesdienstlich begangen. Hier verweist man darauf, dass im Neuen Testament an gesamthaft 175 Stellen von Engeln die Rede ist (bei Matthäus, Lukas und Markus 51 mal, in der Apostelgeschichte 21 mal, in den Apostelbriefen 30 mal, in der Geheimen Offenbarung 67 mal).

In der Katholischen Kirche gilt es als Glaubenswahrheit, dass es geistige, körperlose Wesen gibt, die in der Bibel "Engel" (als Bezeichnung für ihre *Zweckbeziehung* zur Welt, also ihr Amt, ihren Dienst: sie beschützen die Menschen an Leib und Seele) genannt werden. Sie existieren als personale und unsterbliche Wesen. Als rein geistige Geschöpfe eignet ihnen Verstand und Wille.

**4** Das im Jahre 1019 geweihte fünfschiffige Münster mit doppeltem Kreuzgang liegt über dem linken Hochufer des Rheins in Grossbasel. Es gilt als eines der bedeutendsten europäischen Bauwerke.

Hauptpatronin des Münsters ist die Gottesmutter Maria. Daneben kam später als Zweitpatron der Heilige *Pantulus*, gestorben um 300 als Märtyrer und wahrscheinlich der erste Bischof von Basel; sein Fest ist der 12. Oktober. *Pantulus* wird dargestellt in Pontifikal-Gewandung mit Buch und Palme. Eine Reliquie des Heiligen befindet sich heute im

Benediktiner-Kloster Mariastein, 14 Kilometer südwestlich von Basel. – Siehe *Alois Lütolf (1824–1879)*: Die Glaubensboten der Schweiz vor St. Gallus. Mit mehreren Abbildungen. Lucern (Raeber) 1871 (Forschungen und Quellen zur Kirchengeschichte der Schweiz). Das Werk ist auch als Digitalisat kostenlos verfügbar.

Siehe aus der Fülle der Literatur *Dorothea Schwinn Schürmann*: Das Basler Münster. Bern (Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte) 2000 (Schweizerische Kunstführer, Serie 68). Der Band enthält auch ein ausführliches Schrifttums-Verzeichnis. Davon ist aus der älteren Literatur noch immer – auch wegen der beigegebenen Tafeln – empfehlenswert *Emil Major (1879–1944)*: Basel. Leipzig (Klinkhardt & Biermann) 1911 (Stätten der Kultur, Bd. 28).

**5** Siehe zu diesen beiden Männern und ihrem Anteil an einem gegen Jung-Stilling gerichteten Gutachten *Johann Heinrich Jung-Stilling*: Briefe. Ausgewählt und herausgegeben von *Gerhard Schwinge*. Giessen, Basel (Brunnen Verlag) 2002, S. 487. – Vgl. im einzelnen über *Emanuel Merian (1732–1818)*, der von 1766 bis 1816 Antistes (Landessuperintendent) der Basler Kirche war: Historisch-Biographisches Lexikon der Schweiz, Bd. 5. Neuenburg 1929, S. 83 sowie über *Peter Ochs (1752–1821)* in gleichen Band, S. 328.

Eigentlich dürfte *Antistes Emanuel Merian* nicht nur weit über dem *Heiligen Pantalus* als dem Patron des Münsters, sondern sogar über allen bekannten Heiligen stehen! Zumindest gewinnt man diesen Eindruck nach Lektüre von *Hieronymus Falkeisen*: Leichenrede über Psalm 68, 20.21 bey der Beerdigung des Hochwürdigen und Hochgelehrten Herrn M. Emanuel Merian treueifrigen Pfarrers im Münster...Gehalten im Münster den 17. May 1818. Basel (Haas) 1818. – Allein, zu Basel galten wohl schon in vielem seit jeher ☺ besondere Massstäbe! Und zu berücksichtigen gilt wohl auch in Bezug auf die Lobrede, dass *Hieronymus Falkeisen-Hauser (1758–1838)* seit 1816 der Amtsnachfolger von *Emanuel Merian* war.

Vgl. zu *Falkeisen* auch *Jakob Burckhardt*: Die Treue im Dienste des Herrn, dargestellt nach Apoc. 2,10. in der Münsterkirche, den 20. September 1838 als bei zahlreichem Geleite die Leiche des hochwürdigen Antistes der baselschen Kirche Herrn M. Hieronimus (so!) Falkeisen zur Erde bestattet wurde. Predigt gehalten von *Jakob Burckhardt*, Obersthelfer. Basel (Haas) 1838.

"Obersthelfer" war am Basler Münster die Dienstbezeichnung für den zweiten Pastor. *Jakob* (auch *Jacob*) *Burghardt (1785–1858)* rückte 1838 nach dem Tod von *Hieronymus Falkeisen* zum Münsterpfarrer auf. Mit dieser Stellung war automatisch auch das Amt des Antistes der Basler reformierten Kirche verbunden. – Antistes *Burghardt* ist der Vater des bekannten Kulturhistorikers *Jacob Christoph Burghardt (1818–1897)*.

Über das Gutachten gegen Jung-Stilling siehe ausführlich *Johann Heinrich Jung-Stilling*: Geister, Gespenster und Hades. Wahre und falsche Ansichten, hrsg. von *Gerhard Merk*. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 1993, S. 27 ff. Dort auch zwei Portraits von

*Antistes Merian* (auf S. 39 und S. 119) sowie das Titelblatt des Gutachtens gegen Jung-Stilling auf S. 30.

Siehe auch *Julius Studer: Jung Stilling [so!] in der Schweiz*, in: Zürcher Taschenbuch N. F., Bd. 37 (1914), S. 91 ff. sowie *Jakob Arnold von Salis: Jung Stilling [so!] in Basel verboten*. Kirchengeschichtliche Mitteilung, in: Basler Jahrbuch, Bd. 15 (1894), S. 79 ff.

Der Jung-Stilling wohl gesonnene (*Jakob Arnold von Salis (1847–1923)*) war seit 1891 Münsterpfarrer in Basel und damit im Amtsverbund auch Antistes der Basler evangelisch-reformierten Kirche, also einer der Nachfolger des Jung-Stilling wenig gewogenen Antistes *Emanuel Merian*. – Das Amt des Antistes wurde in Basel 1897 aufgehoben, und *von Salis* wurde Präsident des neu gebildeten Kirchenrates.

**6** Stilling = Hofrat Professor *Johann Heinrich Jung-Stilling (1740–1817)*, der Weltweisheit (= Philosophie; ehrenhalber von der Universität Heidelberg) und Arzneykunde (= Medizin; Promotion in Strassburg) Doktor. -- Siehe ausführlich über ihn *Johann Heinrich Jung-Stilling: Lebensgeschichte*. Vollständige Ausgabe, mit Anmerkungen hrsg. von *Gustav Adolf Benrath*, 3. Aufl. Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 1992.

Die "Lebensgeschichte" von Jung-Stilling erschien in vielen Ausgaben. Jedoch genügt allein die von *Gustav Adolf Benrath (1931–2014)* besorgte Version den Anforderungen sowohl des Lesers (grosse Schrift, sauberer Druck, zusammenfassende Einführung, erklärende Noten, Register) als auch des Wissenschaftlers (bereinigter Original-Text; im Anhang wichtige Dokumente zur Lebensgeschichte). – Indessen sei nicht verschwiegen, dass die Lektüre der "Lebensgeschichte" dem Leser einiges abverlangt. Oft folgen mehrere Seiten ohne Absatz dazwischen.

In kürzerer Form orientiert über das Leben von Jung-Stilling *Gerhard Merk: Jung-Stilling. Ein Umriß seines Lebens*, 5. Aufl. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 2017 (mit 32 Abb., Orts- und Personenregister). Die einzelnen Abschnitte folgen dabei der sog. "Siebenzeilen-Regel": grundsätzlich findet sich nach sieben Zeilen ein Absatz.

Mehr die innere Entwicklung von Jung-Stilling zeichnet nach *Otto W. Hahn: "Selig sind, die das Heimweh haben"*. Johann Heinrich Jung-Stilling: Patriarch der Erweckung. Giessen, Basel (Brunnen) 1999 (Geistliche Klassiker, Bd. 4). – Stillings Leben und Schriften lotet sehr ausführlich und tiefgründig aus *Martin Völkel: Jung Stilling. Ein Heimweh muß doch eine Heimat haben. Annäherungen an Leben und Werk 1740–1817*. Nordhausen (Bautz) 2008.

Differenziert betrachtet das Leben und Wirken von Jung-Stilling *Gerhard E. Merk: Johann Heinrich (John Henry) Jung, named Stilling (1740–1817)*. A biographical and bibliographical survey in chronological order. With explanations, remarks, annotations, notes and commentaries. Siegen (Jung-Stilling-Society) 2017.

## 7 Herr Engel: Jung-Stilling selbst dem Engel das weibliche Geschlecht bei.

Nach der christlichen Lehre sind Engel unkörperlich, ohne feste Form und aufgrund dessen auch geschlechtslos. In der (frühen) christlichen Kunst werden sie teils männlich (oft als geflügelter Jüngling), teils weiblich abgebildet; und diese künstlerischen Darstellungen prägten bis heute weithin das volkstümliche Bild der Engel.

**8** "Christus sagt ausdrücklich, daß Er an jenem Tage, jeden der so lieblos urtheilt mit eben dem Maaß messen werde, womit er seinen Nächsten gemessen habe", schreibt *Johann Heinrich Jung-Stilling: Theorie der Geister=Kunde*, in einer Natur= Vernunft= und Bibelmäßigen (so) Beantwortung der Frage: Was von Ahnungen, Gesichten und Geistererscheinungen geglaubt und nicht geglaubt werden müsse (so!). Nürnberg (Raw'sche Buchhandlung) 1808 (Reprint Leipzig [Zentralantiquariat der DDR] 1987 und öfters), § 169, S. 198.

Die "Geister=Kunde" von Jung-Stilling erschien seit der Erstveröffentlichung 1808 auch in vielen anderen Ausgaben und Nachdrucken sowie ferner in Übersetzungen ins Französische, Englische, Schwedische und Niederländische. – Siehe hierzu *Klaus Pfeifer (1924–2013): Jung-Stilling-Bibliographie*. Siegen (Verlag der J. G.–Herder Bibliothek) 1993, S. 104 (Stichwort "Theorie") sowie *Ursula Broicher: Die Übersetzungen der Werke von Johann Heinrich Jung-Stilling (1740–1817. Ihre Verlage, Drucker und Übersetzer*. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 2017 (Jung-Stilling-Studien, Band 7).

**9** Es war die vorletzte Seite (S. 75) der Schrift von *Johann Heinrich Jung-Stilling: Apologie der Theorie der Geisterkunde* veranlaßt durch ein über dieselbe abgefaßtes Gutachten des Hochwürdigen geistlichen Ministeriums zu Basel. Als Erster Nachtrag zur Theorie der Geisterkunde. Nürnberg (Raw'sche Buchhandlung) 1809. Auf dem Blatt war rot unterliniert: "Wie viele Stellen des Gutachtens aber für mich tief kränkend gewesen sind, das kann der unpartheyische Leser im ersten Blick erkennen; der Herr verzeihe es den Verfassern, so wie auch ich Ihnen (so) herzlich verzeihe."

Siehe den Text der "Apologie der Theorie der Geisterkunde" bei Johann Heinrich Jung-Stilling: *Geister, Gespenster und Hades* (Anm. 5), S. 92 ff.

Das Hauptwerk von Jung-Stilling hat im Titel "Geister=Kunde" (mit dem damals üblichen Doppel-Bindestrich. Die darauf bezüglichen Veröffentlichungen, auch die von Jung-Stilling selbst, schreiben in der Regel "Geisterkunde" (also in einem einzigen Wort).

**10** Einjeder Christ, der in die Seligkeit eingeht, erhält von GOtt einen ☺ neuen Namen, siehe Offb 2, 17 sowie (*Johann Heinrich Jung-Stilling*): *Die Siegesgeschichte der christlichen Religionen in einer gemeinnützigen Erklärung der Offenbarung Johannis*. Nürnberg

(Raw'sche Buchhandlung) 1799, S. 89.

Der besondere Name, mit dem Jung-Stilling im Jenseits beschenkt wurde, ist *Ohephiah* (= der GOtt liebt). – Siehe hierzu (*Christian Gottlob Barth, 1799–1862*): Stillings Siegesfeyer. Eine Scene aus der Geisterwelt. Seinen Freunden und Verehrern. Stuttgart (Steinkopf) 1817. –

Näheres über die Ankunft von Jung-Stilling in der Seligkeit auch (*Anna Schlatter–Bernet [1773–1826]*): Sieg des Getreuen. Eine Blüthe hingeweht auf das ferne Grab meines unvergeßlichen väterlichen Freundes Jung=Stilling. Nürnberg (Raw'sche Buchhandlung) 1820, S. 7 ff.

**11** Siehe vor allem *Johann Heinrich Jung-Stilling: Theorie der Geister=Kunde* (Anm. 8), § 46, S. 31 f., § 49, S. 33 sowie § 175, S. 211.

**12** Dies gilt für Ahnungen als auch für Vorhersagen aller Art; siehe *Johann Heinrich Jung-Stilling: Theorie der Geister=Kunde* (Anm. 8), § 121 ff., S. 100 ff.

Vgl. auch *Martin Landmann: Ahnungen, Visionen und Geistererscheinungen nach Jung-Stilling. Eine ausdeutende Untersuchung.* Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 1995; als Download-File zum Gebrauch für private Zwecke kostenlos und ohne Registrierung abrufbar unter der Adresse <<http://www.wiwi.uni-siegen.de/merk/stilling>>.

**13** Aus der Fülle der Literatur zu diesem Thema sei herausgegriffen das gedankenreiche Büchlein von *Walter Jens (1923–2013): Fernsehen. Themen und Tabus.* München (Piper) 1973 (Serie Piper, № 51).

**14** Engel Siona meint hier die Auffassung, wonach die Seele lediglich Anhang körperlicher Vorgänge sei (Materialismus).

**15** Zur Kleidung von Geistes-Wesen siehe *Johann Heinrich Jung-Stilling: Theorie der Geister=Kunde* (Anm. 8), § 192, S. 262, § 193, S. 263 sowie § 226, S. 324.

**16** Verklärung (Transfiguration, Apotheose) meint grundsätzlich eine Umgestaltung, eine substanzielle Verwandlung der sichtbaren Erscheinung, wie von JEsus bei Matthäus 17, 2 beschrieben. – Siehe hierzu auch *Rudolf Frieling: Christentum und Wiederverkörperung,* 2. Aufl. Stuttgart (Urachhaus) 1975.

**17** Siehe zum Traum *Johann Heinrich Jung-Stilling: Theorie der Geister=Kunde* (Anm. 8), § 103, S. 81 sowie *Martin Landmann: Ahnungen, Visionen und Geistererscheinungen nach Jung-Stilling* (Anm. 12), S. 120 (Register, Stichwort "Traum").

**18** Der Analogieschluss schliesst aus der Übereinstimmung zweier Gegenstände in einigen Merkmalen auf ihre weitere (oder gar völlige) Übereinstimmung; siehe hierzu *Gerhard Merk: Grundbegriffe der Erkenntnislehre*. Berlin (Duncker & Humblot) 1985, S. 45 f. – Dieses Buch ist auch als Digitalisat kostenlos und ohne Registrierung verfügbar.

**19** Siehe *Johann Heinrich Jung-Stilling: Theorie der Geister=Kunde* (Anm. 8), § 60, S. 43, § 200, S. 274 f. sowie § 215, S. 300 f.

**20** Siehe hierzu mehr bei *Freimund Biederwacker: Vom folgeschweren Autowahn*. Protokoll einer nachtodlichen Belehrung durch Johann Heinrich Jung-Stilling, 3. Aufl. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 2018; als Download-File für den privaten Gebrauch kostenlos und ohne Registrierung abrufbar (ohne die Abbildungen) bei dem URL <http://www.wiwi.uni-siegen.de/merk/stilling>

**21** In raurikarisch-barbarischer Hemmungslosigkeit stürmte der "re=formierte" Mob an Aschermittwoch 1529 das Sankt-Marien-Münster zu Basel und befreite es gründlich von "papistischem Blendwerk". Auf zwölf Scheiterhaufen wurden alle, teilweise kostbar gestickten und goldfadendurchwirkten liturgischen Gewänder, alle Paramente, alle Bilder ("Ölgötzen"), sämtliche Statuen, Figuren und Skulpturen sowie andere Kunstwerke unter ermunternden Zurufen der Prädikanten verbrannt und zertrümmert.

Die Rauriker (auch: Rauraker) waren eine kleine keltische Völkerschaft südlich des Rheins um das heutige Basel und 58 v. Chr. Bundesgenossen der Helvetier gegen die Römer.

Aus dem Sankt-Marien-Münster geplünderte Stücke mit Metallwert (unter anderem eine damals weltweit bekannte goldene Altartafel sowie eine goldene Rose) bewahrte man auf, bis 1833 bei der Teilung zwischen der Stadt Basel und der von ihr losgerissenen Landschaft die – mittlerweile vielfach wegen mangelnder Wartung und Pflege heruntergekommenen – Gegenstände vergantet und buchstäblich in alle Welt, sogar bis ins ferne Amerika, zerstreut wurden.

Siehe dazu *Carl Burckhardt, Christoph Riggerbach: Der Kirchenschatz des Münsters zu Basel*, 2 Theile. Basel (Bahnmaier) 1862–1868 (Mittheilungen der Gesellschaft für vaterländische Alterthümer in Basel, Bd. 9–10) sowie *Johann Jacob Merian: Geschichte der Bischöfe von Basel*, Abtheilung 1. Zur Feier des vierhundertjährigen Jubiläums der Universität Basel. Basel (Bahnmaier) 1862.

Siehe ferner *Friedrich Fischer*: Der Bildersturm in der Schweiz und in Basel insbesondere, in: Basler Taschenbuch, Bd. 1 (1850), S. 3 ff., *Paul Roth*: Eine Elegie zum Bildersturm in Basel, in: Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, Bd. 42 (1943) sowie *Eva Helfenstein*: Der heilige Laurentius. Eine spätgotische Holzskulptur als Zeuge des Basler Bildersturms. Basel (Baumann & Cie Banquiers) 2005 (Basler Kostbarkeiten, № 26) und die dort jeweils angegebene Literatur.

Vgl. auch *Lee Palmer Wandel*: Voracious Idols and violent Hands. Iconoclasm in Reformation. Zurich, Strasbourg (so!), and Basel, 2. Aufl. Cambridge (Cambridge University Press) 1995 (auch als Paperback 1999 erschienen) mit ausführlichem Literatur-Verzeichnis.

**22** Engel Siona schrieb zu Lebzeiten für Jung-Stilling manche Texte, so etwa die Abhandlung "Lavaters Verklärung". – Siehe *Heinrich Jung-Stilling*: Szenen aus dem Geisterreich (Anm. 3), S. 279 ("*Siona* hatte mir *Lavaters Verklärung* in der Feder diktiert.")

**23** Siehe ausführlicher hierzu *Treugott Stillingsfreund*: Teuflisches Wirken heute. Zur Definition der Ungüter. Zwei nachtodliche Gespräche mit Hofrat Johann Heinrich Jung-Stilling. Siegen (Jung-Stilling-Gesellschaft) 1995; als Download-File kostenlos, anonym und sicher abrufbar bei dem URL <<http://www.wivi.uni-siegen.de/merk/stilling>>

**Whatever comes, this too shall pass away**